

## #AreneDiRoma2022 - Il cinema alla Sapienza (18 Luglio - 29 luglio)

LINK: <https://www.sentieriselvaggi.it/arenediroma2022-il-cinema-alla-sapienza-18-luglio-29-luglio/>



#AreneDiRoma2022 Il cinema alla Sapienza (18 Luglio - 29 luglio) Per la prima volta l'ateneo più grande d'Europa ospita un'arena cinematografica gratuita dell'estate romana, con proiezioni ed ospiti prestigiosi. Ecco la programmazione 16 Luglio 2022 di Redazione Sentieri Selvaggi Dal 18 al 29 luglio 2022, l'Università La Sapienza di Roma in collaborazione con il Municipio II di Roma, ospiterà la nuova arena estiva del cinema del quartiere San Lorenzo: IL CINEMA ALLA SAPIENZA. La programmazione aprirà con un omaggio a Monica Vitti, poi pellicole d'autore, cartoni animati, grandi successi internazionali, fino a includere film che affrontano temi di attualità da dibattere insieme agli studenti dell'Ateneo. La direzione artistica è a cura di Luigi Pinto, producer cinematografico e fondatore di Fabrique Du Cinéma, la rivista del nuovo cinema italiano. L'evento è

realizzato da Municipio II di Roma con Università La Sapienza di Roma, con il sostegno di Regione Lazio, Banca del Fucino, Agic Technology. In collaborazione con S. LorenCine. Comunicazione a cura di Frasi Fatte. L'appuntamento è tutte le sere sotto la Minerva alle 21.00 con un'arena da 250 posti a ingresso gratuito. L'arena si trova sotto la statua della Minerva dell'Università La Sapienza. Ingresso da Piazzale Aldo Moro N.5. Ecco la programmazione: Lunedì 18 luglio OMAGGIO A MONICA VITTI: Il tango della gelosia, di Steno Martedì 19 luglio ESTATE ITALIANA: La paranza dei bambini, di Claudio Giovannesi. Presenta il regista Claudio Giovannesi con Pedro Armocida Mercoledì 20 luglio ESTATE ITALIANA: Sole, di Carlo Sironi. Presenta il regista Carlo Sironi con Luca Ottocento Giovedì 21 luglio ESTATE ITALIANA: Cosa sarà, di Francesco

Bruni. Presenta il regista Francesco Bruni con Michela Greco Venerdì 22 luglio DRIVE IN: Palm Springs Vivi come se non ci fosse un domani, di Max Barbakow Sabato 23 luglio LA SAPIENZA DEI BAMBINI: Monster and Co., di Pete Docter Domenica 24 luglio LA SAPIENZA DEI BAMBINI: Monster University, di Dan Scanlon Lunedì 25 luglio ESTATE ITALIANA: Miss Marx, di Susanna Nicchiarelli. Presenta la regista Susanna Nicchiarelli con Paola Casella e Cristiana Paterno? del Sindacato Nazionale Critici Cinematografici Italiani (SNCCI). Verrà presentato il nuovo numero della rivista di SNCCI CineCritica che dedica il suo Primo Piano sull'autore a Susanna Nicchiarelli. Martedì 26 luglio DRIVE IN: Tre manifesti a Ebbing, Missouri, di Martin McDonagh. Mercoledì 27 luglio SOCIAL MEDIA: Quello che i social non dicono, di Hans Block e Moritz Riesewieck Giovedì

28 luglio PARITÀ DI  
GENERE: Favola, di  
Sebastiano Mauri Venerdì  
29 luglio DRIVE IN: La  
grande scommessa, di  
Adam McKay QUI LA  
PROGRAMMAZIONE DI  
TUTTE LE ARENE DI ROMA  
I S C R I V I T I A L L A  
NEWSLETTER DI SENTIERI  
SELVAGGI Le news, le  
recensioni, i corsi di  
cinema, la riviste, i libri, gli  
eventi e tutte le nostre  
iniziative La tua email \*  
Località da cui scrivi  
Confermo di aver letto la  
privacy policy di Sentieri  
Selvaggi