Banca del Fucino rinnova la partnership con il Teatro dell'Opera di Roma

LINK: https://www.radiocolonna.it/economia/banca-del-fucino-rinnova-la-partnership-con-il-teatro-dellopera-di-roma/



Banca del Fucino rinnova la partnership con il Teatro dell'Opera di Roma

Aurora Rizzolo

Banca del Fucino conferma per il prossimo triennio il proprio ruolo di Main Partner della Fondazione Teatro dell'Opera di Roma, proseguendo una collaborazione avviata nel 2020.

L'accordo prevede anche il rinnovo del sostegno a "Fabbrica" - Young Artist Program, il progetto nato nel 2016 per formare e valorizzare giovani talenti italiani e internazionali attraverso borse di studio, formazione specialistica ed esperienza diretta nelle produzioni teatrali.

In occasione della nuova Stagione 2026/2027, che inaugurerà il 27 novembre, la Banca garantirà inoltre un sostegno speciale al concerto del 4 dicembre con Anna Netrebko, protagonista de Il castello del principe Barbablù di Béla Bartók. L'evento, già sold out, rappresenta l'unica tappa italiana della tournée della Hungarian Radio Symphony Orchestra, diretta da Henrik Nánási.

La partnership testimonia l'impegno di Banca del Fucino nella promozione della cultura, nella valorizzazione del patrimonio artistico romano e nel sostegno alle nuove generazioni di artisti.

Come sottolineato dall'amministratore delegato Francesco Maiolini, l'iniziativa riflette la volontà della Banca di essere parte attiva della comunità e di contribuire alla crescita culturale e all'attrattività internazionale di Roma.

"Rinnovare il nostro impegno al fianco del Teatro dell'Opera di Roma significa dare continuità a un rapporto ormai consolidato, che sentiamo parte della nostra identità. Avviato nel 2020 e proseguito senza interruzioni, questo legame si fonda sulla condivisione di valori importanti", ha dichiarato Francesco Maiolini. "Crediamo che una banca del territorio abbia il compito di contribuire alla vita culturale delle comunità in cui opera. Sostenere una grande istituzione come l'Opera di Roma e, allo stesso tempo, i giovani talenti del progetto Fabbrica è per noi il modo più coerente di interpretare questa responsabilità".

"Accompagnare il Teatro in appuntamenti di rilievo internazionale e sostenere iniziative capaci di portare Roma sempre più al centro della scena culturale mondiale rappresenta per noi un motivo di grande soddisfazione. Il concerto di Anna Netrebko, così come gli altri progetti che stiamo sviluppando insieme, testimonia la forza di una partnership fondata su una visione condivisa: rendere la cultura accessibile, promuovere l'eccellenza e favorire la crescita e l'attrattività della Capitale. Guardiamo quindi con entusiasmo ai prossimi anni, certi che questo percorso comune saprà offrire nuove opportunità per il pubblico, per la città e

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

per le future generazioni di artisti", ha concluso Maiolini.

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato